ПОГОДЖУЮ
Заступник Голови
Фонду державного майна України

М.П. _____ Ганна МАТИС

"02" 11 2026 р.

ЗАТВЕРДЖЕНО
на засіданні Вченої ради
СНУ ім. В.Даля
Протокол №14 від
16.07.2026 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор Східноукраїнського
національного університету
імені Володимира Даля

М.П. _____ Олексій ЦЕЛІЩЕВ

"20" 09 2026 р.

СПЕЦІАЛЬНА ТЕМАТИЧНА ПРОГРАМА НАВЧАННЯ НА ТЕМУ: «ОЦІНКА КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ»

І. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ПРОГРАМУ

Назва програми:	Спеціальна тематична програма навчання «Оцінка культурних цінностей»
Напрям:	напрям 2 - «Оцінка рухомого майна»
Рівень:	програма підвищення кваліфікації (неформальна освіта)
Рік розробки:	2026 р.
Документ, що видається:	Сертифікат про навчання за програмою
Категорія слухачів:	Оцінювачі, які мають кваліфікаційне свідоцтво оцінювача (КСО) за напрямом «Оцінка рухомого майна», а також оцінювачі, які не отримали КСО нового зразка, але мають КСО старого зразка за напрямом оцінки майна «Оцінка об'єктів у матеріальній формі» та спеціалізаціями 1.2 «Оцінка машин і обладнання»; 1.3 «Оцінка колісних транспортних засобів»; 1.4 «Оцінка літальних апаратів»; 1.5 «Оцінка судноплавних засобів»; 1.6 «Оцінка рухомих речей, що становлять культурну цінність»; 1.7 «Оцінка рухомих речей, крім таких, що віднесені до машин, обладнання, колісних транспортних засобів, літальних апаратів, судноплавних засобів, та тих, що становлять культурну цінність» і повинні пройти підвищення кваліфікації за новою процедурою.

ІІ. ОБСЯГ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ

Форма навчання:	Очна/навчання у режимі відеоконференцзв'язку
Загальний обсяг:	8 академічних годин
Кількість кредитів ЄКТС:	0,3 кредиту ЄКТС
Мінімальна/максимальна кількість осіб у групі:	10 – 90 осіб
Форми роботи:	Лекція, дискусія, практичні заняття, обмін досвідом

ІІІ. ОРГАНІЗАЦІЙНІ ТА КОНТАКТНІ ДАНІ

Організатор:	СНУ ім. В.Даля
Місце проведення:	вул. Брайчевського, 17, м. Київ / платформа Zoom
Контактна особа:	Ольшанський Олександр Вікторович, телефон: 050-328-71-38, uni@.snu.edu.ua
Розробники програми:	Олександр ОЛЬШАНСЬКИЙ, професор; Степан МАКСИМОВ, професор; Борис ПЛАТОНОВ, доктор технічних наук, ст. науковий співробітник; Наталія КОВТЮХ, зав. від. мистецтвознавчих досліджень КНДІСЕ.

IV. РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Методичне забезпечення: Презентації викладу лекцій. Роздаткові матеріали: презентації лекцій, нові законодавчі та нормативно-правові документи.

V. ЗМІСТ ПРОГРАМИ

Тема 1. Необхідність оцінки культурних цінностей (КЦ).

Основні положення Закону України «Про вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей». Регулювання вивезення КЦ за кордон. Юридичні та нотаріальні дії з КЦ. Державний облік КЦ. Судові процеси, які пов'язані з обігом КЦ.

Тема 2. Методологія оцінки. Продаж, податки, колекціонування.

Вартісна оцінка КЦ. Основні складові оцінки: Атрибуція та мистецтвознавча експертиза. Методичні підходи оцінки КЦ.

Тема 3. Оцінка: підходи, моделі, обмеження.

Методики оцінки КЦ. Переваги і недоліки застосування методик.

Тема 4. Вплив майданчиків продажу культурних цінностей на їх ціну.

Аукціонні продажі КЦ, естімейт, резервна та молоткова ціна. Галерейні продажі КЦ. Роль дилерів у встановленні цін на КЦ,

Тема 5. Особливості обігу культурних цінностей.

Музейний облік КЦ. Набуття музеями КЦ. Право власності на КЦ. Майнові та немайнові права. Антикваріат, правила торгівлі антикваріатом. Вивезення та ввезення КЦ в Україну. Митні платежі та ПДВ.

Тема 6. Тенденції розвитку арт-ринку в Україні та світі.

Обіг творів мистецтва на світовому та українському ринках. Основні світові ринки КЦ. Зростання долі цифрового мистецтва в загальному обігу. Розвинення NFT продаж.

VI. ВИКЛАДЕННЯ МАТЕРІАЛУ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Викладач	Форма проведення
1.	Тема 1. Необхідність оцінки культурних цінностей.	1	Степан МАКСИМОВ	Лекція, дискусія
2.	Тема 2. Методологія оцінки. Продаж, податки, колекціонування.	1,5	Олександр ОЛЬШАНСЬКИЙ	Лекція, дискусія
3.	Тема 3. Оцінка: підходи, моделі, обмеження.	1,5	Ольга МАСЛОШ	Лекція, дискусія
4.	Тема 4. Вплив майданчиків продажу культурних цінностей на їх ціну.	2	Наталія КОВТЮХ	Лекція, дискусія
5.	Тема 5. Особливості обігу культурних цінностей.	1	Наталія КОВТЮХ	Лекція, дискусія
6.	Тема 6. Тенденції розвитку арт-ринку в Україні та у світі.	1	Степан МАКСИМОВ	Лекція, дискусія
Разом:	**Всього годин:**	**8**		
	Всього кредитів ЄКТС:	**0,3**		

VII. МЕТА ПРОГРАМИ

Теми спеціальної програми висвітлюють проблеми функціонування арт-ринку та ціноутворення об'єктів що становлять культурні цінності. Особлива увага приділена ролі аукціонів, галерей, дилерів, арт-консультантів та мистецтвознавців при ціноутворенні.

VIII. ФОРМИ ВИКЛАДЕННЯ МАТЕРІАЛУ

- Лекції.
- Практичні заняття.
- Дискусії.

IX. КОНТРОЛЬ УЧАСТІ СЛУХАЧІВ В ОСВОЄННІ ПРОГРАМИ

- Контроль відвідування лекцій.
- Контроль засвоєння матеріалу.
- Прийняття рішення про: видачу Сертифіката/відмову в видачі Сертифіката.